

7 Schritte zur Prüfung der rhythmischen Stabilität

mit Metronom Tempo 60 BPM üben

1 Metrum-Ebene: Grundschrift laufen

klatschen
Sprache
Grundschrift

2 Sprach-Ebene: zählen 1 - 2 - 3 - 4

klatschen
Sprache
Grundschrift

3 Bewegungs-Ebene: klatschen der Viertel

klatschen
Sprache
Grundschrift

4 Sprach-Ebene: mit Off Beat (+) erweitern

klatschen
Sprache
Grundschrift

5 Sprach-Ebene: Off Beat (+) betonen

klatschen
Sprache
Grundschrift

6 Bewegungs-Ebene: Off Beat (+) klatschen

klatschen
Sprache
Grundschrift

7 Bewegungs-Ebene: Abwechselnd Beat und Off Beat (+) klatschen

klatschen
Sprache
Grundschrift